



Alexandra Sargento

TELEVISÃO

- 2025 - “DesNorte”, produção da Coral – SIC
- 2024 - “Cacau”, produção da Plural - TVI
- 2024- “Festa é Festa”, produção da Plural - TVI
- 2023 - “Cavalos de Corrida”, personagem *Laura*, realização André Santos e Marco Leão Ukbar- RTP
- 2020 - “Luz Vermelha”, personagem *Celeste Messias*, realização de André Santos e Marco Leão, Produção Vende-se filmes – RTP
- 2019 - “Um Alienígena Perto De Si”, personagem *Lúcia Cardoso*, Canal Q
- 2019 - “Inspector Max”, Personagem *mãe do Rodrigo*, Produção Coral Europa – TVI
- 2016 - “A Única Mulher”, - Produção Plural – TVI
- 2016 - “Ouro Verde”, - Produção Plural – TVI
- 2015 - “Mar Salgado”, personagem *Margarida*, SP – SIC
- 2015 - “Os Maias”, personagem *Baronesa de Alvim*, realização João Botelho, Produção Ar de Filmes – RTP
- 2014 - “Jardins Proibidos”, produção Plural – TVI
- 2014 - “Destinos Cruzados”, produção Plural – TVI

CINEMA

- 2024 - “As Meninas Exemplares”, realização de João Botelho
- 2023 - “A Mulher Que Morreu De Pé”, realização de Rosa Coutinho Cabral
- 2022 - “O Jovem Cunhal”, realização de João Botelho
- 2022 - “Um Filme Em Forma De Assim”, realização de João Botelho
- 2021 - “Mar Da Palha”, realização de Pedro Paiva
- 2016 - “Axilas”, realização de José Fonseca e Costa
- 2014 - “Os Maias - Cenas Da Vida Romântica”, realização de João Botelho
- 2013 - “Perto” (curta-metragem) realização de José Retrê
- 2013 - “Jogo Maldito” (curta-metragem) realização de David Rebordão

TEATRO

- 2024 - “A Liberdade é uma Maluca” escrita e encenação Hugo Mestre Amaro, Teatro do Bairro, Lisboa
- 2023 - “Pentesileia” de Kleist, encenação de António Pires, Teatro do Bairro, Lisboa
- 2023 - “Colheres De Prata” de Rosa Coutinho Cabral, Teatro Micaelense, Açores

CV resumido