



CATARINA MAGO

Línguas: Inglês

TELEVISÃO

- 2025 - “Lua Vermelha - Nova Geração” personagem Beatriz Azevedo - OPTO/PRIME
- 2022 - “Para Sempre” - TVI
- 2020 - “Quer o Destino” personagem Relvas - TVI
- 2018 - “Planet Portugal”, durante a emissão do Eurovision - RTP
- 2014 - “Bem Vindos a Beirais” segunda temporada - RTP
- 2011 - “Maternidade” segunda temporada, personagem Sabine - RTP
- 2010 - “Maternidade” primeira temporada, personagem Sabine - RTP
- 2009-2010 - “Lua Vermelha” personagem Beatriz Azevedo - SIC
- 2006-2007 - “Diário de Sofia” personagem Carla - RTP.

CINEMA

- 2012 - “Interferências” - realização Hugo Marques.
- 2010 - “Um dia Longo” - realizada por Sérgio Graciano.

TEATRO

- 2024-2025 - “Cat e TuMias - o Concerto” - produção MagoLand - Boutique da Cultura e itinerância
- 2024-2025 - “TuMias, o Gato que não sabe Miar” - produção MagoLand - itinerância
- 2023-2025 - “Vamos Cantar com os animais” - produção MagoLand - itinerância
- 2023-2025 - “Onde Estão os Ovos Coelhoinho” - produção MagoLand - itinerância
- 2021-2025 - “As Histórias da Mãe Natal” - produção MagoLand - itinerância
- 2008-2024 - “Peças de Teatro infantis” (várias) - produção Cativar
- 2020 - “A Casa de Bernarda Alba” - encenação de Celso Cleto - Teatro Eunice Muñoz
- 2017-2018 - “The Portuguese” - direcção musical Artur Guimarães, encenação de Ana Brito e Cunha - Casino de Lisboa.
- 2016-2017 - “Cinderela no Gelo” como Priscíla - encenação João Guimarães - direcção musical Artur Guimarães - produção AM Live

CV resumido