



Línguas: Inglês, Espanhol

FORMAÇÃO

2021 – 2024 – Universidade do Minho – Licenciatura em Teatro

CINEMA

2025 – “ISABEL, Love is Violent”, personagem: Isabel de Nuno Madeira Rodrigues

2025 – “Il Balletto” de Fabiano Cafure, AMA (Academia Mundo das Artes)

TEATRO

2024 - Espetáculos de Natal, Mr. Milk Espetáculos e Eventos

2024 - Projetos Infantojuvenis | Betweien Produções

2024 - “Casting Call” de Annie Harada, Daniela Pereira, Joana Lopes e Núria Brito, Universidade do Minho, inserção na programação dos Festivais Gil Vicente

2024 | “To B e or Not T o B e : Já estão mortos!” |de Nuno M Cardoso, Universidade do Minho

2023 - “O Lobisomem”de Sónia Baptista, Universidade do Minho

2023 - “Convocatória” de Tiago Porteiro e Matteo Bonfitto, Universidade do Minho

2023 - “Ponto da Situação”de Victor Hugo Pontes, Universidade do Minho

2022 - “A Gaivota” de José Eduardo Silva, Universidade do Minho

2022 - “(En)Caminhar”de Maria Duarte, Universidade do Minho

2022 - Teatro de Rua “Braga Romana” de José Eduardo Silva, Universidade do Minho

2021 - “Vestígio” de Joana Providência, Universidade do Minho

CV resumido

3

Joana Lopes