



NORA CARVALHO

TELEVISÃO

- 2022/2024 – “O Rio” - DS TV, Canal Angolano
2021 – Telefilme “Contado Por Mulheres - Os Vivos, O Morto E O Peixe Frito” drealização de Daniela Ruah, Ukbar Filmes- RTP
2020 – “Esperança” personagem *Paulina* – OPTO
2018/2019 – “Marcação Cerrada”, personagem *Subinspetora Marlene*, produção Obelisco, realização de Maweth Paciência
2018 – “Muxima”, personagem *Yolanda*, produção Banda TV/ DSTV
2006/2018 – “Conversas no Quintal” (talk-show), produção TPA
2017 – “Makongo” personagem *Dona São*, produção Obelisco/ DSTV, realização de Maweth Paciência
2014 – “Vidas a Preto e Branco”, produção Óscar Gil
2014 – “Sede de Viver”, produção TPA
2014 – “O Comba”, produção TPA
2008 – “Minha Terra Minha Mãe”, personagem *Dona Cega*, produção TPA – Angola e Brasil
2007 – “Entre o Crime e a Paixão” personagem *Dona Aninhas*, produção TPA

CINEMA

- 2020 – “A Professora”, personagem *Agente policial*, realização de Henrique Narciso Jr.
2015 – “Deuses D'água”, personagem *Mãe do Oko*, co- produção: Angola/Argentina, realização de Pablo César
2007 – “4x4”, personagem *Agente policial*, realização de Gabriel Raimundo
2006 - “Dimas e a Casa dos Rapazes”, personagem *Mãe do Dimas*, realização Edilson Jorge - Kwanza Sul / Porto Amboim

TEATRO

- 2012/2019 - “Luanary”, em 2012 Participação no Fetilip no Rio de Janeiro- Brasil e participação no festival internacional no Elinga teatro - Companhia de teatro Dadaísmo – Luanda

CV resumido