



CHRISTELLE CABOZ

Ano de nascimento: 1985

Línguas:

Português (língua nativa), Francês (Bilingue), Inglês fluente, Espanhol médio

Contactos:

+351 962 930 794

silviaalmeidasantos@theplace.com.pt

PRÉMIOS

2022 – “A Fuga”, Menção honrosa interpretação principal - Festival 48 HOUR Film Project Lisboa

FORMAÇÃO

2023 – FILMAPALOOZA'23 workshops – Los Angeles

2023 – Fest Espinho workshops

2022 – Fest Film Lab – Auditioning for Film and TV with Nancy Bishop, Jo Monteiro and Caprice Crawford

2022 – ERROR Workshop de Interpretação com Marco Medeiros

2017 – The Meisner Technique com John Frey

2016 – Curso Intensivo AMA

EXPERIÊNCIA

PROFISSIONAL

TELEVISÃO

2024 – “Antologia 27” filme “Anjo do Tesouro de Mafra” personagem *Diana* - produção Marginal filmes para a RTP

2021 – “Amor, Amor”, produção SP televisão para a SIC

2021 – “Prisioneira” produção Plural, para a TVI

CINEMA

- 2023 – “Mère”, personagem Leonor, realizador João Brás;
- 2022 – “A Fuga”, personagem Joana, realizador João Brás;
- 2021 – “O Bolo Ucraniano”, realizador João Brás;
- 2017 – “Say Something in French”, realizadora Cassiana Maranhã
- 2017 – “O Sequestro”, realizador João Cayatte (AMA)
- 2016 – “A MENTIRA”, João Cayatte (AMA)
- 2016 – “A Casa”, Rui Simões (Documentário)
- 2015 – “Rodência e o Dente Da Princesa” (filme de animação, voz)

TEATRO

- 2016 – “A Cidade” de Gonçalo M. Tavares com encenação de Luís Moreira