



JOÃO BRÁS

Ano de nascimento: 1963

Línguas:

Português (língua nativa), Francês

Contactos:

+351 962 930 794

silviaalmeidasantos@theplace.com.pt

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TELEVISÃO

- 2025 – “Salto de Fé II” personagem Cosme – SIC
- 2024 – “Tony” personagem Zé – TVI
- 2023 – “Cacau” personagem Mestre de Obras– TVI
- 2023 – “O Curral das Moinas: Os Banqueiros do Povo” personagem Agente Imobiliário- RTP
- 2022 - “Festa é Festa”, 5ª temporada, personagem Dr. Reboredo - TVI
- 2021 – “Para Sempre”, personagem Dr. Tadeu – TVI
- 2021 – “Amor Amor” 2a temporada, personagem Padre Amâncio - SIC
- 2020 – “Amar Demais” personagem Chefe – TVI
- 2020 – “Golpe de Sorte IV” personagem Firmino– SIC
- 2018 – “Alma e Coração” personagem Carlos – SIC
- 2017 – “Jogo Duplo” personagem Joaquim Sequeira – TVI
- 2017 – “Excursões Air Lino” personagem Azevedo – RTP
- 2017 – “Espelho d’Água” – SIC
- 2017 – “Sim Chef” personagem Critico Gastronómico - RTP
- 2016 - “Ministério do Tempo” personagem Ramalho Ortigão – RTP
- 2015 – “Os Nossos Dias” personagem Inspector ASAE- RTP
- 2014 – “Jardins Proibidos” personagem Edmundo - TVI
- 2014 – “Mulheres” personagem Álvaro– TVI
- 2014 – “I Love it” - TVI
- 2014 – “Repórter TVI” (Reconstituição) – TVI
- 2013 – “Belmonte” - TVI
- 2012 – “Doida por Ti” – TVI
- 2011 – “Voo Directo” personagem Jonas - TVI

2010 - Espírito Indomável – TVI
2010 – “A Noite do fim do Mundo” (Telefilme) personagem Porteiro Carbonária – RTP
2010 – “Mar de Paixão” - TVI
2010 – “Regresso a Sizalinda” personagem Mendes – RTP
2010 – “Pai à Força” – SIC
2009 – “Perfeito Coração” personagem Ventura – SIC
2009 – “O Casamento da Condessa” (Telefilme) personagem André – RTP
2009 – “A Farsa do Doutor Finório” (Telefilme) personagem Silvestre - RTP
2009 – “Rebelde Way” – SIC
2008 – “Olhos nos Olhos” personagem Padre- TVI
2008 – “Feitiço de Amor” - TVI
2008 – “Morangos com Açúcar” - TVI
2008 – “Conta-me Como Foi” - RTP
2007 – “Chiquititas” personagem Motorista – SIC
2007 – “Vingança” - SIC
2005 – “Jura” – SIC
2005 – “Testamento” - RTP
2005 – “Doce Fugitiva” - TVI
2005 – “O Bando dos Quatro” - TVI
2005 – Inspector Max - TVI
2003 – “Pimenta na Língua” – TVI
2002 – “Os Bons Vizinhos” personagem Manuel Costa - TVI
2002 – “Fábrica das Anedotas” - RTP
2001 – “Bora lá Marina” - TVI
2000 – “Super Pai” personagem Malato - TVI
2000 – “As Pupilas do Sr. Doutor” -TVI
2000 – “Médico de Família” – SIC
2000 – “Almeida Garrett” – RTP
1999 – “Tem a Palavra a Revista” (Telefilme)

CINEMA

2020 – “Sombras Brancas” personagem Porteiro do Hospital. Realizador Fernando Vendrell
2010 – “Marginais” personagem Fonseca. Realizador Hugo Diogo
2002 – “Pulsação Zero” personagem Policia. Realizador Fernando Fragata
1999 – “A Libertação do Mundo Ocidental” curta-metragem, Realizador Armando Condesso

TEATRO

2025 - “Fátima” Ópera Rock de Filipe Lá Féria. Teatro Politeama
2024 - “Subterrâneo” (“Notas do Subterrâneo” de Dostóievsky) Enc. Carlos Curto;
Experimentáculo/Projecto GOG
2023 - "Recitol"; Enc. João Brás/Leonor Alcácer; LAProduções
2022 – “Uma Odisseia”; Enc. Rodolfo Castro; Associação Andante
2022 - “As Alegres Comadres de Windsor”; Enc. Miguel Assis; Teatro Animação de Setúbal
2020/2021 – “Beatriz a infeliz”; Enc. João Bras/Leonor Alcácer; LAProduções
2017/2018 – “O Construtor”; Enc. Paulo Campos dos Reis; Projecto Musgo Amarelo
2015 - “Maria Flor vai à escola”; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG
2015- “A Cavalo num Barbante”; textos Medievais; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG
2015 - “Meu Sacana de Versos”; Bocage; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG
2015 - “Um Conto de Natal” Enc. Jorge Ribeiro; Companhia da Esquina

2014 - "Ministério das Comunicações"; Enc. Sérgio Moura Afonso
2013 - "Pinóquio"; Enc. Sérgio Moura Afonso; Byfurcação Teatro
2012 - "Vinho Ragado"; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG
2012 - "X-Acto"; Enc. Carlos Curto, TAS
2011 - "Liberdade Liberdade"; Enc. Filomena Oliveira; ETER
2010 - "Os Maias"; Eça de Queiroz, Enc. Filomena Oliveira; ETER
2009 - "Memorial do Convento"; de José Saramago; Enc. Filomena Oliveira; ETER
2009 - "O casamento da Condessa"; Julio Diniz; Enc. Joaquim Benite; RTP
2009 - "A farsa do doutor Finório"; Enc José Martins; RTP
2008 - "O dia das mentiras"; de Rui Mendes e Enc. de Fernando Gomes; Teatro da Trindade
2008 - "Vieira – O céu na terra"; de Filomena Oliveira e Miguel Real, Enc. Filomena Oliveira; TNDM II
2007 - "Vinho Vadio"; selecção de textos e concepção de João Brás com a colaboração de Rui Paulo
2007 - "Claribombo"; a partir de textos de António Torrado e M^a Alberta Meneres, Enc. de Carlos Curto
2005 - "A Revista é liliinda" co-produção Toca dos Raposos /Hélder Freire Costa
2005 - "Vieira – O céu na terra"; de Filomena Oliveira e Miguel Real, Enc. Filomena Oliveira; TNDM II
2004 - "A história da Imperatriz Porcina"; versão de Cristina Bizarro; Enc. José Mora Ramos; Teatro do Tejo
2004 - "Eu não sou assim, escreveram-me assim"; patchwork dramaturgico e encenação de Luís Assis - Andante
2003 - "A Viagem"; de vários autores; concepção Andante
2002 - "As coisas melhores são feitas no ar"; de vários autores; Enc. Carlos do Rosário - Andante
2002 - "As palavras voadoras"; de vários autores; Enc. Carlos do Rosário e Andante
2002 - "Poemas de Natal"; de vários autores; concepção Andante
2001 - "As vozes dos outros"; de vários autores; concepção Cristina Paiva e Fernando Ladeira - Andante
2000 - "Tem a palavra a Revista"; de Nuno Nazaret Fernandes, José Fanha e Mário Raiinho Enc. Paulo César; Teatro Maria Vitória
1999 - "Anjinhos"; de Rui Zink; Enc. Carlos Curto; Efémoro-CTA
1999 - "O Feiticeiro de Oz"; versão de João Brás e outros; Enc. João Brás; Efémoro-CTA "Jaques e o seu Amo"; de Milan Kundera"; Enc. Silvia Brito; A Escola da Noite
1998 - "O Ninho"; de Franz Xaver Kroetz; Enc. Vitor Correia"; Efémoro-CTA
1997 - "Cyrano"; autoria e encenação de Cláudio Hochman; Teatro da Trindade
1997 - "Fronteiras-Fragmentos"; de vários autores; Enc. Daniel Simon; Efémoro-CTA
1996 - "Em busca do filho perdido"; J.B. e José Geraldo; Enc. José Geraldo; Efémoro-CTA
1996 - "Guerras Curtas"; de Luís Mourão; Enc. José Geraldo; Efémoro-CTA
1995 - É co-fundador da EFÉMERO – Companhia de Teatro de Aveiro (CTA)
1995 - "Desordem no Gatuskã"; de J.B. e José Geraldo"; Enc. Helena Faria; Efémoro-CTA
1995 - "Mas afinal quem é o Frank?" vários autores; Enc. Carlos Fragateiro; Efémoro-CTA
1994 - "Leôncio e Lena"; de George Buchner; Enc. Konrad Zschiedrich; A Escola da Noite
1993 - "Concerto"; de Karl Valentim; Enc. Figueira Cid; Teatro da Trindade
1993 - "Uma floresta de enganós"; de Gil Vicente; Enc. Hélder Costa; A Barraca
1993 - "Os Amigos Inimigos"; autoria, encenação e produção de José Geraldo e J.B.
1992 - "João"; autoria e encenação de Rui Paulo; Teatro das Veredas
1992 - "Auto de barca do inferno"; de Gil Vicente; Enc. Paulo Lage; Persona
1991 - "Joana que..."; autoria, encenação e produção de José Carretas

1991 - “Os proxenetes da praia”; autoria, encenação e produção de J.B., José Geraldo e José Vaz Simão

1990 – “O Café”; de R.W. Fassbinder; Enc. João Paulo Costa; GRETUA

1990 - “Unzer Ego”; autoria, encenação e produção de J.B., José Geraldo, José Vaz Simão, entre outros

1989 – “A Fera”; de Charles Marowitz; encenação de Isabel Alves; GRETUA

1989 - “O jardim donde nunca se regressa”; de Álvaro Magalhães; Enc. João Luiz; CETA

1989 - “O Cesto”; autoria, encenação e produção de José Geraldo e J.B.

1988 – “Le nouveau cigne de Pierre”; de Pascal Joan; encenação de Rui Sérgio; GRETUA

1988 - “O Iorpa e outras histórias”; autoria e encenação de José Geraldo

1987 – “Zoo story”; de Edward Albee; encenação de Rui Sérgio; GRETUA

1986 – “Médico à força”; de Moliere; encenação de José Geraldo; CETA

1985 – “As aventuras de Ruzante”; de Ânjelo Beolco; Enc. José Mora Ramos; GRETUA

1984 - Iniciou actividade teatral em no GRETUA (Grupo Experimental de Teatro da Universidade de Aveiro) – “Curso de iniciação ao teatro” dirigido por Rui Sérgio.