



JOÃO PEDRO SANTOS

Ano de nascimento: 2001

Línguas:

Português (língua nativa), Inglês

Contactos:

+351 962 030 794

silviaalmeidasantos.actores@gmail.com

FORMAÇÃO

2020 – 2024 – Licenciatura em Teatro e Cinema - Escola Superior de Teatro e Cinema

2016 – 2019 – Ensino Secundário em Artes e Espetáculo -Escola Secundária Eça de Queirós

Formação Adicional

2025 - Workshop intensivo com Ricardo Neves-Neves , Act Escola de Atores.

2024 - Oficina Teatro Adultos, com espetáculo final “Daqui a dois mil anos os nossos nomes estarão ainda em todas as bocas. dinamizado por Paula Moreira, no 21CorpoSanto

2022 - Oficina Teatro Adultos, com espetáculo final “Nada para todo o sempre senão palavras soltas”, dinamizado por Paula moreira, no Corpo Santo.

2017 – 2019, Estágio no Teatro Carnide, em Carnide.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TEATRO

2024 - “Dasein de um suspiro”, encenado e escrito por todo o elenco. Apresentado no Corpo Santo, no cais do Sodré.

2024 – “Tzum Tzumtrumrum Tzum Pose – Get Ready for the Bacanais”, direção com Diogo Bento e Inês Vaz, apresentado no Auditório João Mota da Escola Superior de Teatro e Cinema, Lisboa.

2022 – Assistente de encenação e técnico de som do espetáculo “A Fachada”, com encenação e dramaturgia de Sofia Ângelo apresentado na fachada da junta de freguesia de Carnide.

2020 – “A Magia do Natal”, com encenação e dramaturgia de Sílvia Balancho, apresentado no Teatro Carnide e no auditório do Alto dos Moinhos.

2021 – 2023 – “O dragão cor de framboesa”, com encenação e dramaturgia de Rita Martins

