



# NORA CARVALHO

**Ano de nascimento:** 1969

**Línguas:**  
Português (língua nativa)

**Contactos:**  
+351 962 930 794  
silviaalmeidasantos@theplace.com.pt

---

## FORMAÇÃO

2019 - Workshop de Interpretação Para TV, " O Tripé da Atuação" com Nara Marques em Luanda  
2008 - Workshop de Interpretação Para TV, com Marcus Coqueiro, no Rio de Janeiro  
2007 - Curso de Teatro, TV e Cinema, com André Paiva e Osório, na Liga Africana e Shopping Chamavo / Luanda  
2004 - Curso de Teatro com Grupo " Kwenda kopolu", com Miguel Hurst na Academia de Música e Centro Cultural Agostinho Neto / Luanda  
2003 - Curso de Teatro "O Mergulho no Teatro" com Brigitte Bentolila e Sérgio Menezes, no Elinga Teatro / Luanda

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### TELEVISÃO

2022/2024 – "O Rio" - DS TV, Canal Angolano  
2021 – Telefilme "Contado Por Mulheres - Os Vivos, O Morto E O Peixe Frito" realizado por Daniela Ruah, Ukbar Filmes- RTP  
2020 – "Esperança" personagem *Paulina* – OPTO  
2018/2019 – "Marcação Cerrada", personagem *Subinspetora Marlene*, produção Obelisco, Realização Maweth Paciência  
2018 – "Muxima" personagem *Yolanda*, produção Banda TV/ DSTV  
2006/2018 – "Conversas no Quintal" (talk-show), produção TPA  
2017 – "Makongo" personagem *Dona São*, Produção: Obelisco/ DSTV, realização de Maweth Paciência  
2014 – "Vidas a Preto e Branco", produção Óscar Gil  
2014 – "Sede de Viver", produção TPA  
2014 – "O Comba", produção TPA  
2008 – "Minha Terra Minha Mãe", personagem *Dona Cega*, produção TPA – Angola e Brasil  
2007 – "Entre o Crime e a Paixão" personagem *Dona Aninhas*, produção TPA

## **CINEMA**

2020 – “A Professora”, personagem *Agente policial*, realização de Henrique Narciso Jr.

2015 – “Deuses D’água” personagem *Mãe do Oko*, co- produção: Angola/Argentina, realização de Pablo César

2007 – “4x4”, personagem *Agente policial*, realização de Gabriel Raimundo

2006 - “Dimas e a Casa dos Rapazes” personagem *Mãe do Dimas*, realização de Edilson Jorge - Kwanza Sul / Porto Amboim

2005 - “O Mistério de Yanguita”, personagem *Esposa do Soba*, realização de Maweth Paciência

## **TEATRO**

2012/2019 - “Luanary”, em 2012 participação no Fetilip no Rio de Janeiro- Brasil e participação no festival Internacional no Elinga teatro - Companhia de teatro Dadaísmo – Luanda

2012/2019 - “Olímias”, em 2012 participação no festival Lusófono em São Paulo- Brasil - Companhia de teatro Dadaísmo - Luanda

2007/2009 – “Luanda Destino”, diretor artístico Edilson Jorge, Companhia de teatro Mulembeira - Luanda

2005/2007 - “Violência no gênero”, diretor artístico Domingos Geovete, Grupo de teatro Geração Eleita - Luanda