



SABRI LUCAS

Ano de nascimento: 1980

Línguas:

Português (língua nativa), Inglês, Espanhol

Contactos:

+351 962 930 794

silviaalmeidasantos@theplace.com.pt

FORMAÇÃO

2003 - Escola Superior de Teatro e Cinema – Curso de Formação de Actores e Encenadores

1998 - Escola Profissional de Artes e Ofícios do Espectáculo – Chapatô

Formação adicional

2000 – Workshop de Dança com Adriana Queirós

2000 – Workshop de Malabarismo com Bernardo Volter

1999 - Workshop de Mimo com John Mowet

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TELEVISÃO

2024 - “Os Eleitos”, personagem *Detetive Simão* - OPTO

2024 - “A Travessia” série de Fernando Vendrell – RTP

2023 – “Erro 404”, personagem *Diogo Vasques*, série de Patrícia Sequeira – RTP

2023 – “Queridos Papás”, personagem *Fred* - TVI

2022 - “Bar do Gilmário II”, personagem *Artur* - Fox Comedy

2022 - “After Party II”, personagem *Artur* - Fox Comedy

2022 - “Os Abandonados”, personagem Dom Aleixo Corte Real, série RTP

2021 – “A Lista” personagem *Joaquim Santos*, OPTO/SIC

2021 – “3 Mulheres – Pós-Revolução” personagem *Firmino* – RTP

2021 – “After Party”, personagem *Artur* – FOX

2020 – “O Bar do Gilmário”, personagem *Artur* – FOX

2019 – “Alguém Perdeu”, personagem *Baltazar*, CMTV

2019 – “Inspector Max”, personagem *assaltante*, TVI

2018 – “Alma e Coração”, personagem *Juiz*, SIC

2018 – “Idiotas, ponto”, personagem *Tobias*, RTP
2017/2018 – “Jogo Duplo”, personagem *Óscar Mourão*, TVI
2016/2017 – “A Impostora”, personagem *Padre Francisco*, TVI
2015 – “Os Nossos Dias”, personagem *Hélder*, RTP
2014 – “Belmonte”, personagem *Flip*, TVI
2012 - “Crónica de uma Revolução Anunciada”, personagem *Pedro*, Telefilme RTP
2012 - “Giras e falidas”, personagem *Carlos*, TVI
2011 - “Remédio Santo”, personagem *Edgar Muleta*, TVI
2010 - “Cidade Despida” personagem *Miguel Florêncio*, RTP
2009 - “Sentimentos” personagem *Nelson*, TVI
2008 - “Pai à Força” personagem *Frederico*, RTP
2008 - “Liberdade 21” personagem *Sílvio*, RTP
2007/08 - “Vila Faia”, personagem *Fernando Esteves*, RT
2007 - “Doce fugitiva” personagem *Daniel*, TVI
2004 – “Mistura Fina” – personagem *Bruno Vidal*, TVI
2001 – “O programa da Maria” – vários personagens, SIC/SIC Radical.

CINEMA

2020 – “Sombras Brancas” filme de Fernando Vendrell
2014 – “Nirvana: A Gangster Odyssey” filme de Tiago P. de Carvalho
2012 – “Quarta Divisão” filme de Joaquim Leitão
2011 – “Assim Assim” filme de Sérgio Graciano
2010 – “Anita” filme de Cláudio Bonivento
2010 – “O Grande Kilapy” filme de Zézé Gamboa
2005 – “O Crime do Padre Amaro”, filme de Carlos Coelho da Silva
2005 – “Realce”, curta-metragem de João Carrilho
2008 – “Nos Outros” filme de Luís Fonseca
2007 – “Virgem Maria” filme de João Botelho.

TEATRO

2021 – “Noite de Estreia” adaptação e direcção de Martim Pedroso – Teatro da Trindade
2012 – “Perdi a Mão em Spokane” com texto de Martin McDonagh, Teatro Villaret Lisboa e Teatro Rivoli Porto
2010 – Musical “O que faz falta”, texto de Lope de Veja, músicas de Chico Buarque, Teatro Villaret
2008 – Musical “Eli a Elefanta Bebé”, Teatro Tivoli
2007- Ópera “Orfeu ed Eurídice”, Compasso/ Útero, no Teatro da Trindade
2004 – “Ensaio sobre a Cegueira” de José Saramago, no Teatro Bando, encenação João Brites
2003 – “Cachorros de Negro Mirar”, grupo de teatro Útero, encenação Carlos António
2003 - “Damas D’ama” de Isabel Freire, encenação de Mário Trigo
2002 – “O Navio dos Rebeldes”, participação em todas as reposições da peça
2002 – “Cyrano” de Bergerac de Edmond Rostand, versão e encenação de Cláudio Hochman
2001 – Reposições da peça “Gelsomina” no Teatro da Trindade (Lisboa) e Teatro Viriato (Viseu)
2001 – “Gelsomina”, encenação de Fernanda Lapa, no CCB
2001 – “Entrada dos Palhaços” – reposição no Teatro Taborda, encenação António Pires
2000/2001 – “Entrada dos Palhaços” no Teatro S. João (Porto)
2000 – “O Público” de Frederico Garcia Lorca.

OUTROS

- Criador, produtor e apresentador do programa “Bolalá”
- Entre 1999 e 2000 participou como actor nos seguintes espectáculos e eventos comemorativos: “O Borboto da Madalena” na Expo de Hannover (Alemanha); Feira dos Saberes e Sabores no Estoril; Comemorações do Dia Mundial da Criança; “Trogloditas”

nas Festas de Lisboa; “Abandanada” nas Festas de Lisboa; Comemorações dos 500 anos da Guarda.

- Faz vários trabalhos de locução e dobragens