



VALDIR AQUINO

Ano de nascimento: 1967

Línguas:

Brasileiro (língua nativa), Inglês, Espanhol

Contactos:

+351 962 930 794

silviaalmeidasantos@theplace.com.pt

FORMAÇÃO

2008 - 2015 - Mímica, Teatro Físico e Performance, Escola Luis Louis de Atuação com a Mímica Total, São Paulo, Brasil.

2003 - 2005 - Formação Profissional Teatro, Teatro Escola Macunaíma, São Paulo, Brasil

Formação adicional

2010 - Lutas Cênicas com Luis Louis, Escola Luis Louis de Atuação com a Mímica Total, São Paulo, Brasil.

2010 - Método Fátima Toledo para Cinema – Studio Fátima Toledo, São Paulo, Brasil

2009 - Treinamento Energético com Naomi Silman, LUME Teatro, São Paulo, Brasil

2008 - Véu e Máscara Neutra com André Capuano

2007 - Circo Moderno com Helena Figueira e Duba Becker

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TELEVISÃO

2017 - “A Grande Viagem”, Série infantil de TV, direção de Caroline Fioratti, TV Brasil

2013 - “Enterro de Anão, Curta metragem, direção de Peu Lima

2011 - “Coração Denunciador”, Curta metragem, Adaptação do conto de Edgar Allan Poe “The Tell Tale Heart”, direção de Lara Raineri

TEATRO

2014 – “700 MIL HORAS”, Criação Coletiva da Cia. Luis Louis

2011 – “Cotidianos”, Criação Coletiva de Mímica e Teatro Físico

2008 – “As Comédias de Tchekhov” de Anton Tchékhev, direção de Eduardo de Paula
2006 – “A Sapateira Prodigiosa” de Garcia Lorca, direção de Luiz de Assis Monteiro
2005 – “Inquietações” (Criação Coletiva) direção de Paco Abreu
2004 – “Viúva, Porém Honesta” de Nelson Rodrigues, direção de Eduardo de Paula
2003 - O Cortiço” de Aluisio de Azevedo, direção de Gisele Ramos